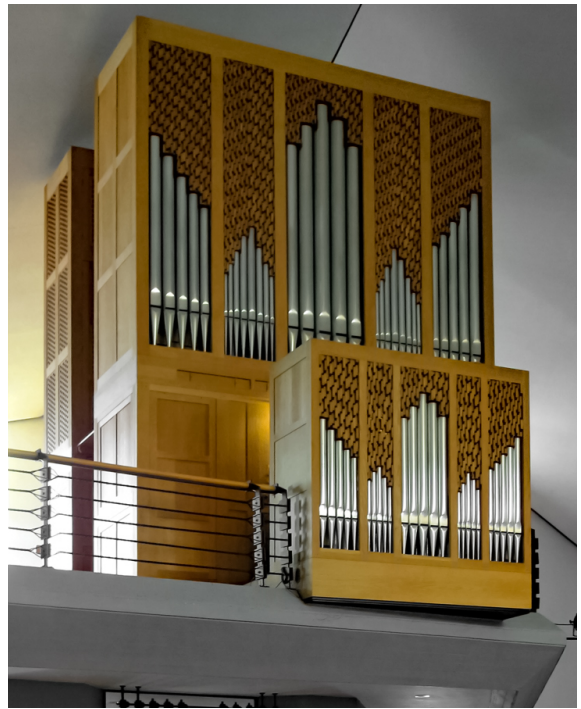


# Kempen St. Josef

**Patrique Collon 1997**



## Disposition

I Rückpositiv	II Hauptwerk	Pedal
Gedeckt 8'	Gedeckt 16'	Subbass 16'
Principal 4'	Principal 8'	Principalbass 8'
Flöte 4'	Viola da Gamba 8'	Octavbass 4'
Octave 2'	Rohrflöte 8'	Posaunenbass 16'
Nasat 2 2/3'	Octave 4'	Trompetenbass 8'
Quinte 1 1/3'	Flöte 4'	
Terz 1 3/5'	Quinte 2 2/3'	
Zimbel 1'	Superoctave 2'	
Cromorne 8'	Mixtur 1 1/3'	
	Cornett 5fach	
	Sesquialtera II	
	Trompete 8'	

Kanaltremulant (auf HW und RP wirkend)

Koppeln: Schiebekoppel I-II, II-P

Stimmung: Vallotti

mechanische Spiel- und Registertraktur, Schleifladen