

Aachen Herz-Jesu

Stahlhuth (Aachen) 1939



© Andreas Hoffmann

Disposition

I Hauptwerk	II Rückpositiv	III Schwellwerk	Pedal
Quintade 16'	Gedeckt 8'	Prinzipal 8'	Prinzipalbaß 16'
Prinzipal 8'	Praestant 4'	Rohrgedeckt 8'	Subbaß 16'
Querflöte 8'	Rohrflöte 4'	Salicional 8'	Gedecktbaß 16'
Octave 4'	Prinzipal 2'	Prinzipal 4'	Oktave 8'
Nachthorn 2'	Terz 1 3/5'	Blockflöte 4'	Violbaß 8'
Rauschpfeife 2'	Schnabelflöte 1'	Sifflöte 1 1/3'	Choralbaß 4'
+ 1 1/3'	Scharff 4f.	Mixtur 5f.	Hintersatz 5-7f.
Mixtur 5f.	Krummhorn 8'	Zimbel 3f.	Posaune 16'
Trompete 8'		Dulcian 16'	Sing. Cornett 2'
	Tremulant (regulierbar)	Trichterregal 8'	

Koppeln: II/I, III/I, III/II, I/P, II/P, III/P, Ober III/P

elektrische Spiel- und Registertraktur, Schleif- und Kegellade