

Mönchengladbach Münsterkirche St. Vitus

Rieger (Schwarzach/Österreich)
1961



Disposition

I Rückpositiv	II Hauptwerk	III Brustwerk (schwellbar)	Pedal
Rohrflöte 8´	Pommer 16´	Holzgedackt 8´	Subbaß 16´
Salicional 8´	Principal 8´	Quintade 4´	Octavbaß 8´
Principal 4´	Spitzflöte 8´	Holzrohrflöte 4´	Subbaß 8´
Koppelflöte 4´	Octave 4´	Principal 2´	Quinte 5 1/3´
Gemshorn 2´	Rohrflöte 4´	Blockflöte 2´	Choralbaß 4´
Quinte 1 1/3´	Quinte 2 2/3´	Terz 1 3/5´	Götz 4´(Flöte)
None 8/9´	Superoctave 2´	Sifflet 1´	Nachthorn 2´
Sesquialter II	Cornett VI (ab fis0)	Cymbel II 1/2´	Hintersatz IV
Scharff IV 1´	Larigot II 1 1/3+1´	Musette 16´	Bombarde 16´
Krummhorn 8´	Mixtur VI 1 1/3´	Rankett 8´	Posaune 8´
Schalmey 4´	Trompete 8´ (horiz.)	Zimbelstern	Zinke 4´
Tremulant	Clairon 4´(horiz.)		
	Tremulant		

Koppeln: I/II III/II I/P II/P III/P

Mechanische Spieltraktur, mechanisch-elektrische Registertraktur
Schleiflade