

Steinfeld St. Potentinus

1727 Balthasar König
Weimbs 1981



Disposition

I Rückpositiv	II Hauptwerk	III Brustwerk	Pedal
Hollpfeiff 8'	Bordun 16'	Gedakt 8'	Principal 16'
Flaut Travers 8' D	Principal 8'	Flaut douce 4'	Subbass 16'
Praestant 4'	Hollpfeiff 8'	Nasard 3'	Octav 8'
Flaut 4'	Viola da Gamba 8'	Octav 2'	Octav 4'
Octav 2'	Octav 4'	Sesquialtera 2f.	Bombart 16'
Quint 3'	Quint 3'	Vox humana 8'	Trompet 8'
Mixtur 3f.	Octav 2'		
Cornet 3f. D	Terz 1 3/5'	Tremulant	
Tintinabulum 2f. D	Cornet 4f. D		
Cromhorn 8'	Mixtur 3f. 1 1/3'		
	Cymbal 3f. 2/3'		
Tremulant	Trompet 8'		
	Clairon 4' B		

Nebenzüge: Nachtigall, Carillon

Koppeln: II/I (Manual-Schiebekoppel) I/P II/P

Handschweller im Brustwerk

mechanische Spiel- und Registertraktur, Schleiflade