

# Stolberg Breinig St. Barbara

**Korfmacher (Linnich) 1858**  
**Führer (Wilhelmshaven) 1982**  
**Weimbs (Hellenthal) 2009/2015**



## Disposition

I Hauptwerk	II Unterwerk	Pedal
Bordun 16'	Gedeckt (schwebend) 8'	Violon 16'
Prinzipal 8'	Traversflöte 8'	Subbass 16'
Hohlpfeife 8'	Salicional 8'	Prinzipalbass 8'
Viola da Gamba 8'	Prinzipal 4'	Choralbass 4'
Oktave 4'	Flöte 4'	Posaune 16'
Flöte 4'	Salicet 4'	Trompete 8'
Quinte 2 2/3'	Superflöte 2'	
Oktave 2'	Mixtur II	
Mixtur IV	Basson-Hautbois 8'	
Cornett IV	Euphon 8'	
Trompete Bass 8'		
Trompete Diskant 8'		

Koppeln: II-I I-Ped

Mechanische Spiel- und Registertraktur  
 Schleiflade (Manuale), Kegellade (Pedal)