

Kirchenmusik im Bistum Aachen



Kirche im
Bistum Aachen



Songwriting

Miriam Schäfer

Workshops Populärmusik 2023

Workshops Populärmusik 2023

Liebe Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker,
liebe Kolleginnen und Kollegen,
liebe kirchenmusikalisch Aktive im Bistum Aachen,

längst sind NGL, Praise & Worship, Hillsong, Gospel aber auch Formen von Jazz und Pop im kirchenmusikalischen Alltag angekommen. Neben der klassischen Kirchenmusik nehmen sie einen nicht mehr wegzudenkenden Platz ein.

Doch das „Populäre“ verliert schnell seinen Reiz, wenn es inhaltlich oberflächlich bleibt oder musikalisch nicht stilsicher ist. Aus diesem Grund bietet der Fachbereich Kirchenmusik in diesem Jahr sechs Workshops an, die auf ganz unterschiedliche Weise in die Breite wirken möchten: Cajon, Songwriting, Orgel, Pop-Gesang, Bandcoaching und Pop-Chor und dessen Leitung.

Wir freuen uns, dass wir für diese Workshops hochkarätige Musikerinnen und Musiker aus dem Bistum Aachen und dessen Umgebung gewinnen konnten.

Wir freuen uns, wenn Sie diese Angebote nutzen und wir gemeinsam die Christliche Populärmusik neben der klassischen Kirchenmusik im Bistum Aachen weiter nach vorne bringen.

DMKD Prof. Michael Hoppe
Fachbereich Kirchenmusik im Bistum Aachen

Regionalkantor Andreas Hoffmann

Information

Der Workshop beginnt um 10:00 Uhr und geht bis ca. 16 Uhr.

Die Anmeldung zum Workshop wird bis Mittwoch, den 22. März 2023 erbeten. Die Teilnahme am Workshop ist kostenlos. Für Informationen und Anmeldung zum Workshop steht Regionalkantor Andreas Hoffmann zur Verfügung.

Regionalkantor Andreas Hoffmann
Ningbostr. 44
52078 Aachen
Telefon: 0241/55947960
Email: andreas.hoffmann@bistum-aachen.de

Bischöfliches Generalvikariat - Hauptabteilung Pastoral / Schule / Bildung Fachbereich Kirchenmusik

DKMD Prof. Michael Hoppe
Postfach 10 03 11
52003 Aachen
Telefon: 0241/452-455 oder -525
Fax: 0241/452-326
Email: michael.hoppe@bistum-aachen.de

Workshop II

Songwriting

Miriam Schäfer

Samstag, 25. März 2023

10:00 Uhr

Gemeindehaus St. Gertrudis

Uerdinger Str. 627, 47800 Krefeld



Miriam Schäfer ist studierte Singer-Songwriterin. Sie hat ihr Studium an dem ArtEZ Conservatorium in Enschede zum „Bachelor of popular Music“ mit dem Hauptfach „Singer-Songwriter“ im Juni 2010 abgeschlossen.

Sie ist als Sängerin und Gospelcoach in ganz Deutschland und auch im Ausland, wie z.B. an

der International School of Gospelmusic in Dänemark, auf Gospelreisen in NewYork und Chicago, sowie in Frankreich unterwegs. Mal ist sie als Referentin für Gospelworkshops, Gesangstechnik und mal als Sängerin unterwegs.

Sie ist die Gesangsinstanz der WorshipCafe Band in Witten und spielt dort zusammen mit Frieder Jost (Git), Dirk Benner (Piano), Jens Beckmann (Drums) und Jan Primke (Bass,Gesang).

In den vergangenen Jahren war sie sowohl als Sängerin, als auch als Songwriterin mit eigenen Songs an verschiedenen CD-Produktionen beteiligt.

Songwriting

Workshop

Von der ersten Idee, über die Ausgestaltung des Textes, bis hin zur Melodie und musikalischen Aufbau mit einem Arrangement bietet der Workshop viel Inspiration für den eigenen Song. Der Workshop richtet sich an alle, die auf diesem Gebiet schon einmal kreativ waren oder werden wollen.

Songwriting ist ein komplexer kreativer Vorgang. Ob als blutiger Anfänger, den es schon seit längerem in den Fingern juckt und der endlich seinen ersten Song schreiben möchte oder auch für Fortgeschrittene, die ihre Songs weiterentwickeln möchten.

Die richtigen Worte mit einer eingängigen Melodie zu finden, eine Dynamik in einen Song zu bringen und ihn bühnenfertig zu arrangieren sind Ziele dieses Workshops.

Mitbringen

Stift, Papier und gute Ideen.