

Förderkreis „Geistliche Musik in St. Helena“

c/o Reinhold Richter

Kantor an St. Helena

Dahlener End 9, 41179

Mönchengladbach

Tel.: (02161) 582643

E-Mail: reinholdrichter@online.de

4. August 2022

Presse-Information

Der Förderkreis „Geistliche Musik in St. Helena“ informiert:

Pfarrkirche St. Helena, Mönchengladbach-Rheindahlen

Sonntag, 11. September 2022 um 17.00 Uhr

REQUIEM

von WOLFGANG AMADEUS MOZART

GEDENKKONZERT ZUM 75 + 2. JAHRESTAG DER BOMBARDIERUNG RHEINDAHLENS

200 JAHRE KIRCHENCHOR AN ST. HELENA

**40 JAHRE REINHOLD RICHTER
KANTOR AN ST. HELENA**

Schirmherr: Dr. Günter Krings *MdB*

Mehrere ganz besondere Anlässe sind der Grund für das Konzert am Sonntag, 11. September 2022 um 17.00 Uhr in der Pfarrkirche St. Helena, MG-Rheindahlen: Unter der Schirmherrschaft des früheren Innenstaatssekretärs Dr. Günter Krings findet es als Gedenkkonzert zum 75 + 2. Jahrestag der Bombardierung Rheindahlens statt. So war es bereits im Jahre 2020 geplant, musste damals aber wegen der Corona-Krise kurz vor der Aufführung abgesagt werden.

Weitere Anlässe für dieses Konzert nun sind das 200jährige Bestehen des Kirchenchores St. Helena sowie das 40jährige Ortsjubiläum von Kantor Reinhold Richter als Kirchenmusiker von St. Helena.

Zur Aufführung gelangt das berühmte Requiem von Wolfgang Amadeus Mozart. Außerdem erklingen noch das nicht weniger bekannte „Ave verum“ (ebenfalls von W. A. Mozart) und die großartige Solokantate „Ich will den Kreuzstab gerne tragen“ für Solo-Bass von J. S. Bach.

Der 70-köpfige Chor, bestehend aus Cornelius-Burgh-Chor, Erkelenz und dem Kirchen- und Projektchor St. Helena, MG-Rheindahlen, den Solisten Stefanie Kunschke – Sopran, Franziska Gottwald – Alt, Donát Havár – Tenor, Tobias Berndt – Bass und dem Orchester Camerata Gladbach führen diese Werke unter der musikalischen Gesamtleitung von Helenakantor Reinhold Richter auf.

Programm:

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Adagio und Fuge c-Moll KV 546 für Orchester
und

Ave verum für Chor und Orchester

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 – 1750)

Kantate „Ich will den Kreuzstab gerne tragen“ BWV 56
für Solo-Bass, Chor und Orchester

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Requiem d-Moll KV 626 für Solisten, Chor und Orchester

Ausführende:

Stefanie Kunschke – Sopran

Franziska Gottwald - Alt

Donát Havár - Tenor

Tobias Berndt - Bass

Cornelius-Burgh-Chor, Erkelenz

Kirchen- und Projektchor

St. Helena, MG-Rheindahlen

Camerata Gladbach (Konzertmeisterin: Johanna Brinkmann)

Reinhold Richter – Dirigent

**Karten sind im Vorverkauf nur noch erhältlich zu 18 € und 13 €
(freie Bank- und Platzwahl) bei:**

Lotto/Toto Schagen (Plektrudisstr. in MG-Rheindahlen)

Im Pfarrbüro von St. Helena, Rheindahlen (nur zu den Öffnungszeiten)

**Schüler erhalten die Karten um 5 € in jeder Preisgruppe
ermäßigt.**

Die Eintrittskarten aus 2020 behalten ihre Gültigkeit!!!

Restkarten an der Tageskasse (Einlass: 16.00 Uhr)

Weitere Informationen finden Sie auch unter www.helenamusik-rheindahlen.de .