

# **Orgelmeisterkurs**

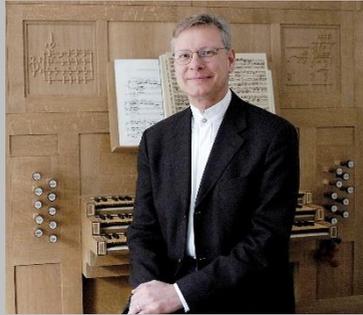
**Die Orgelmusik  
Johann Sebastian Bachs und  
Felix Mendelssohn Bartholdys**

**01. – 03.03.2024**

**an der Weidtmann-Orgel (1683)  
und an der Metzler-Orgel (1999)  
in Krefeld-Hüls**



**Dozent: Prof. Ludger Lohmann**



Als einer der renommiertesten Orgelvirtuosen und Orgelpädagogen hat Ludger Lohmann nachhaltigen Einfluss auf die Orgelkultur genommen. Seine Konzerttätigkeit, die ihn in viele Kirchen und Konzertsäle der Welt geführt hat, begann mit Auszeichnungen bei mehreren bedeutenden internationalen Wettbewerben, darunter der ARD-Wettbewerb München 1979 und der Grand Prix de Chartres 1982.

Nach seinem Studium an der Kölner Musikhochschule hat Ludger Lohmann in über 40 Jahren, zunächst an der Kölner, ab 1983 als Professor an der Stuttgarter Musikhochschule, zahlreiche junge Organisten und Organistinnen aus aller Welt ausgebildet, von denen heute viele selbst konzertierend und lehrend fruchtbare Arbeit leisten.

Seine künstlerische und pädagogische Ausstrahlung hat Ludger Lohmann als Gastprofessor, Dozent zahlloser Master Classes und Juror in vielen Wettbewerben durch die Welt geführt. Als Sachverständiger hat er wichtige Orgelbau- und Restaurierungsprojekte in mehreren Ländern begleitet. In Anerkennung seiner vielfältigen Tätigkeit hat ihn das britische Royal College of Organists als ersten mit seiner Ehrenmedaille ausgezeichnet. 2023 erhielt er den „Preis der Europäischen Kirchenmusik“.

**Metzler-Orgel** Op. 604 (1999,III, 49)

**II. Hauptwerk**

1. Bourdon 16'
2. Principal 8'
3. Viola 8'
4. Hohlflöte 8'
5. Octave 4'
6. Spitzflöte 4'
7. Quinte 2 $\frac{2}{3}$ '
8. Superoctave 2'
9. Mixtur V-VI 1 $\frac{2}{3}$ '
10. Cornet V (ab c')
11. Fagott 16'
12. Trompete 8'
13. Chamade 8'

**I. Rückpositiv**

27. Rohrflöte 8'
28. Quintade 8'
29. Unda maris 8'
30. Principal 4'
31. Rohrflöte 4'
32. Nasard 2 $\frac{2}{3}$ '
33. Octave 2'
34. Terz 1  $\frac{3}{5}$ '
35. Larigot 1 $\frac{2}{3}$ '
36. Scharf IV 1'
37. Krummhorn 8'
38. Vox humana 8'

**III. Schwellwerk**

14. Principal 8'
15. Salicional 8'
16. Voix céleste 8'
17. Doppelflöte 8'
18. Octave 4'
19. Traversflöte 4'
20. Doublette 2'
21. Sesquialtera II-III
22. Mixtur IV-VI 2'
23. Basson 16'
24. Trompette 8'
25. Oboe 8'
26. Clairon 4'

**P. Pedalwerk**

- \* 39. Principal 32'
- \* 40. Principal 16'
41. Subbass 16'
42. Octavbass 8'
- \* 43. Spitzflöte 8'
44. Octave 4'
45. Rauschpfeife
- \* 46. Bombarde 16'
47. Fagott 16'
- \* 48. Trompete 8'
- \* 49. Clairon 4'
- \* Großpedal

**Weidtmann-Orgel** (1683,I, 8, mitteltönig)  
(Rekonstruktion Ahrend 2015)

- Praestant 4'  
Holpfeif 8'  
Holfleut 4'  
Cornet III

- Oktava 2'  
Sesquialtera II  
Mixtur II  
Vox humana 8'

Die Orgeln der Pfarrei St. Cyriakus bieten mit der großen Metzler-Orgel und der im Jahre 2015 von der Firma Ahrend rekonstruierten Weidtmann-Orgel von 1683, welche mitteltönig gestimmt ist, eine Vielzahl von Möglichkeiten. Beide Instrumente ziehen viele Musikliebhaber der Orgelmusik an und werden in internationalen Fachkreisen hoch gerühmt. Der Kurs findet an beiden Orgeln statt und richtet sich an alle OrganistInnen, sei es Konzert-, Kirchenmusiker oder versierte Laien.

**Veranstaltungsort:**

Konventskirche    Pfarrkirche St. Cyriakus  
Konventstraße    Hülser Markt  
47839 Krefeld    47839 Krefeld

**Kursgebühren:**

120 € (aktiv)  
80 € (aktiv Studenten)  
50 € (passiv)

**Anmeldeschluss:** 1. Februar 2024

**Infos und Anmeldung:**

Heinz-Peter Kortmann  
Rektoratsstraße 19  
47839 Krefeld  
Tel: 02151/565362  
E-Mail:  
[heinz-peter.kortmann@st-cyriakus-huels.de](mailto:heinz-peter.kortmann@st-cyriakus-huels.de)

**Rechte an den Bildern:**

Pfarre St. Cyriakus, Krefeld-Hüls  
Prof. Ludger Lohmann

# Zeitplan

## Freitag, 01.03.2024

Vormittags	Möglichkeit zum Kennenlernen der Instrumente und Einregistrieren
15.00 - 18.30 Uhr	Kurs in der Pfarrkirche
18.30 Uhr	gemeinsames Abendessen
19.30 - 21.00 Uhr	Kurs in der Pfarrkirche

## Samstag, 02.03.2024

10.00 - 11.00 Uhr	Vorbereitung der Marktmusik in der Pfarrkirche
11.30 Uhr	Marktmusik gestaltet durch Teilnehmer des Interpretationskurses
12.30 Uhr	gemeinsames Mittagessen
14.00 - 17.00 Uhr	Kurs in der Konventskirche



## Sonntag, 03.03.2024

14.00 - 15.30 Uhr	Kurs
18.00 Uhr	Orgelkonzert mit Prof. Lohmann J. S. Bach – Die Kunst der Fuge

# Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich zum  
Orgelmeisterkurs mit Prof. Ludger Lohmann  
vom 01. – 03.03.2024 in Krefeld an.

Name: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Aktiv     Aktiv Student     Passiv

Folgende Orgelwerke bereite ich vor:

1)

2)

3)

Unterschrift: \_\_\_\_\_

Die Anmeldung wird mit Überweisung der  
Kursgebühren gültig.